

《加禮遠》地方精靈創作計畫——刊物、展覽、創作

一、緣起

(一) 以「冬山河流域文化」為題，提升人們對地方的「地方感」

和這片土地一起體會時間的遞嬗，並且帶著土地上的人們理解時間的痕跡，這便是人文概念與土地自然的連結，也就是大家更熟悉的一個詞——「地方感」。累積了一年多的能量，我希望透過此計畫，將「地方感」提升，對家鄉有更深的認同，而我將以「冬山河流域文化」為題，透過文史的爬梳、藝文領域的導入，進一步形塑宜蘭流域文化圈的概念。

(二) 《加禮遠》作為地方刊物的使命感——只有這個「地方」有

《加禮遠》刊物作為宜蘭唯一地方青年創立、地方店家發行、地方議題書寫的刊物，整份刊物設計對「在地」的追求昭然若揭。為什麼要追求「在地」？因為團隊認為，唯有「在地」，讓宜蘭是宜蘭，才是解決宜蘭成為都會邊緣區的方法。《加禮遠》團隊以歷史出發，將在地的文化底蘊與藝術產出鏈結，已獲得在地學校、公部門、企業支持，在 2021 年更獲得教育部青年署銀牌獎。「只有這個地方有」能讓地方感體現，更尤其我們使用地方素材為主體讓地方大眾參與創作，以刊物及展覽呈現，使最終的產出在人事時地物上，能結合所有地方元素，讓外地觀光客能感受到飽滿的地方文化活力！

(三) 由地方的人創作的地方精神——「地方精靈」

《加禮遠》刊物從第一刊到第三刊已經將流域文化圈的理論介紹完整，亦將冬山河流域的族群、產業、人文、歷史概述完備，第四刊起，每刊將以一個標誌性建物帶出當地歷史脈絡，並由歷史學者做當地歷史解說，再由專業講師引導地景文學寫作，在該建物中讓大眾進行現地感受後的文學創作，以歷史脈絡為核心，具象化地方精神，創作出屬於個人的「地方精靈」！

二、目的

(一) 培育宜蘭新生代作家

(二) 增進參加者對於宜蘭的歷史與在地文化的了解與認識

三、活動時間及地點

時間：111 年 2 月 19 日（星期六）13:00 至 17:30

地點：利生醫院（宜蘭縣五結鄉利澤路 66 號）

四、時程表

日期/地點	時間	活動
111年2月19日(星期六) 利生醫院(宜蘭縣五結鄉利澤路66號)	13:00-13:10	參與者報到
	13:10-14:30	什麼是「地方感」——從建築現象學談地方文化／利澤八大庄與河港文化 講者：國立臺北大學歷史學系／文邑二手書店／《加禮遠》發行人林冠旻
	14:30-14:40	中場休息／永安宮展覽
	14:40-15:40	地景文學創作及具象化寫作手法操作 講者：東華大學華文創作系／《人間動物園》詩集創作者曾貴麟
	15:40-15:50	中場休息
	15:50-17:20	現地創作
	17:20-17:30	創作體驗分享／講者回饋

五、參加對象及名額

對象	名額
不限	15人

六、報名相關事項

(一)報名日期：111年2月14日起至額滿為止

(二)報名方式及相關說明：

1. 一律採線上報名：

報名時間	報名連結
111年2月14日起至額滿為止	https://reurl.cc/Epgv6k

2. 繳費方式有實體支付和轉帳兩種，實體支付請至文邑書店(羅東鎮國華街24號)繳費；轉帳請匯款至合作金庫006 0580717699625 戶名：文邑二手書店，報名費用一人500
3. 繳費即完成報名
4. 本次活動將為學員投保旅行平安保險
5. 活動聯絡人：文邑二手書店林冠旻(03)951-8178