

111 年度夏季數位學習推廣計畫

壹、宗旨：

本館為增進各類型圖書館從業人員及其他公教人員之專業知能，規劃辦理「夏日盛典·學習滿點-111 年度夏季數位學習推廣活動」，於遠距學園數位學習平臺開設「數位科技時代之圖書館新視野」、「追憶似水年華-臺灣大河小說家與他們的經典」以及「用閱讀品閱法國」等系列課程，以鼓勵圖書館從業人員及其他公教人員進修選讀。

貳、對象：各類型圖書館從業人員及其他公教人員

參、實施期間：即日起至 111 年 8 月 31 日止

肆、課程內容

一、數位科技時代之圖書館新視野

(一) 智慧科技與圖書館

主講人：柯皓仁（國立臺灣師範大學圖書資訊學研究所教授兼圖書館館長）

課程長度：90 分鐘

認證時數：2 小時

(二) 國家圖書館數位化發展未來的系統性思考：以希臘為例

主講人：Filippos Tsimpoglou（希臘國家圖書館館長）

課程長度：60 分鐘

認證時數：1 小時

(三) 資訊視覺化於數位策展應用

主講人：蘇冠綸（國立政治大學圖書館）

課程長度：120 分鐘

認證時數：2 小時

(四)資料，圖書館員能做什麼

主講人：黃明居（國立陽明交通大學運輸與物流管理學系教授）

課程長度：120 分鐘

認證時數：2 小時

(五)資料探勘工具於圖書館資料分析與應用

主講人：陳志銘（國立政治大學圖檔所教授兼圖書館館長）

課程長度：132 分鐘

認證時數：2 小時

(六)資訊科技與網路經營

主講人：柯皓仁（國立臺灣師範大學圖書資訊學研究所教授兼圖書館館長）

課程長度：167 分鐘

認證時數：3 小時

二、 追憶似水年華-臺灣大河小說家與他們的經典

(一) 數大便是美？親近臺灣的大河小說

主講人：李瑞騰（國立中央大學中文系教授）

課程長度：135 分鐘

認證時數：2 小時

(二) 大河浩蕩：鍾肇政及其「三部曲」小說

主講人：向陽（國立臺北教育大學臺灣文學研究所名譽教授）

課程長度：120 分鐘

認證時數：2 小時

(三) 說故事談歷史：解讀東方白大河小說《浪淘沙》

主講人：余昭玟（國立屏東大學中文系教授）

課程長度：90 分鐘

認證時數：2 小時

(四) 我的文學僅存在於「存在的臺灣」：李喬「寒夜三部曲」與「幽情三部曲」

主講人：黃美娥（國立臺灣大學臺灣文學研究所教授）

課程長度：120 分鐘

認證時數：2 小時

(五) 從地方史到東亞史與世界史：巴代歷史小說的跨文化與跨種族視野

主講人：林芳玫（國立師範大學臺灣語文學系教授）

課程長度：77 分鐘

認證時數：1 小時

(六) 施叔青的香港與臺灣

主講人：陳超明（國立政治大學臺灣文學研究所講座教授）

課程長度：90 分鐘

認證時數：2 小時

三、用閱讀品閱法國

(一) 從珍本書與手稿漫遊法國文化

主講人：齊正航 博士

課程長度：103 分鐘

認證時數：2 小時

(二) 文學召喚的美麗與哀愁：漫談普魯斯特之《追憶逝水年華》

主講人：賴軍維（國立宜蘭大學外文系）

課程長度：110 分鐘

認證時數：2 小時

(三) 一位收藏家眼中的法國文學及哲學

主講人：Jason Dou（澄定堂代表）

課程長度：100 分鐘

認證時數：2 小時

(四) 1920 瘋狂年代的巴黎：後疫情時代的想像

主講人：黃慧玉 (國立臺灣師範大學歐洲文化與觀光研究所兼任教授)

課程長度：98 分鐘

認證時數：2 小時

(五) 法國情色文學裡的人性與道德

主講人：賴軍維 (國立宜蘭大學外文系)

課程長度：90 分鐘

認證時數：2 小時

伍、報名及選課

- 一. 尚未成為「國家圖書館遠距學園」數位學習平臺學員者，請先註冊成為正式學員，網址：<https://cu.ncl.edu.tw/>。
- 二. 學員於活動截止前，選讀並完成本次推廣之課程 10 小時以上者，除可獲得公務人員終身學習時數（或教師研習時數）外，亦可參加抽獎。
- 三. 活動結束後辦理抽獎，活動獎項包含：500 元圖書禮券(1 名)、300 元圖書禮券(1 名)、200 元圖書禮券(3 名)、精選好書(10 名)。抽獎結果將於活動結束後一個月內於國家圖書館遠距學園網站公布。

陸、其他

有關「遠距學園」使用疑問及相關服務，歡迎逕洽本館發展組，服務電話 (02) 2361-9132 分機 714，或利用電子郵件 guide@ncl.edu.tw 提問。